



## Concorso “Un logo per la Biblioteca che verrà”

Sono risultati vincitori i seguenti lavori:

1. Riccardo BENFENATI Classe 4a P Istituto Einaudi, Ins. Nicoletta Marchi  
Il logo esprime il concetto del libro unitamente all'idea della biblioteca come casa, fornendo un'immagine compatta e organica dei due elementi, realizzata mediante la variazione tonale e l'utilizzo di diverse forme grafiche. Scritto e immagine dialogano in maniera semplice ma efficace dal punto di vista comunicativo, e mantengono la loro forza espressiva anche in eventuali riduzioni del formato.
2. Nina PANSINI Classe 4a E Istituto Dosso Dossi, Ins.  
Libro e casa sono composti con originalità e, nella loro simbiosi, bene esprimono il concetto della biblioteca. La stilizzazione degli elementi visivi, unita al minimalismo cromatico, garantisce all'immagine semplicità, immediatezza di lettura ed efficacia.
3. Alice CARANDINA 4a E Istituto Dosso Dossi, Ins.  
Proposta grafica molto originale, legata alla tecnica dell'origami, che attraverso il riferimento al tema della carta e l'utilizzo della scrittura, evoca il tema del libro. L'immagine sottintende una simbologia stratificata, percepibile a livelli diversi di età e di cultura.



## Concorso “Una storia per la Biblioteca che verrà”

Sono risultati vincitori i seguenti lavori:

1. Classe II, Scuola primaria C. Govoni, Doro/Volta Doro  
Ins. Silvia Borsetti

### **Il topo Gigi**

Il lavoro presenta tutte le caratteristiche di un albo illustrato. Formato, illustrazioni e font grafico, nonché i contenuti testuali evidenziano un impianto narrativo ben costruito e originale. Le tavole illustrate catturano l'attenzione per l'uso e la scelta dei materiali diversi che rendono il libro anche tattile. La narrazione è semplice, pacata, con ritmo misurato tipico dei libri dedicati ai piccoli lettori.

2. Classe III C Istituto A.Manzi, San Bartolomeo in Bosco  
Prof. Beatrice Bonsi

### **Rebecca in biblioteca**

La storia ha una struttura solida, la scrittura è brillante, la narrazione ha un buon ritmo. Mette in scena il rapporto nonni nipoti per costruire un mondo futuro pieno di conoscenza che guarda al passato, in cui i libri hanno un'importanza fondamentale per salvaguardare la libertà e il pensiero critico. È bella l'idea che il piacere della lettura preveda coraggio.

3. Classe II G Scuola Media Dante Alighieri  
Prof. Daniela Lucianetti

### **La missione di cinque ragazzi e un fantasma**

Il racconto fornisce un'idea viva della biblioteca. Il sapere va condiviso e ognuno porta il suo contributo superando una serie di prove, come nei racconti di favole. La scrittura è serrata e alterna diversi registri narrativi, dimostrando una buona padronanza della lingua. L'impianto narrativo è costruito in modo semplice ma efficace.